

を報告されている。

面白いのは、日頃は数学

のオープンエンドアプローチ

育や、1970年ごろから 学校での作問中心の算術教

研究の一環として問題設定

今岡 光範 (数学・数学教育)

が、多くがその大きな効果 成否は生徒に委ねられる 実践されている先生もいる。 みるのはどうだろうか。 あるが、自分で問題を作って 数学で、問題を解くことは たときの喜びを上げ、嫌い と答える多くは問題が解け 感想を聞くと、好きだった 大きな楽しみ(苦しみ?)で だったと答える理由には解 けない辛さがよく見られる。 実際、生徒の問題設定を 大学生に、学校での数学の

広島大学マスターズ

ことである。学 を作ろうとする て工夫した問題 徒が本気になっ

-1, 2

数学の問題作りの活動

受け身でなく能動的に学ぶ数学の楽しみ

いが、事後アンケ 楽な作業ではな をひねり出す。 これ考え、問題 材を探し、あれ んだことから題

しであろう。

ビューターを活用した問題 大学) たちと高学年のコン 活動が行われてきた。 筆者は、下村哲教授(広島

の問題に対する愛着の裏返 を書く生徒が多い。授業で 止末期の奈良女高師附属小 本はその先進国である。大 界でも評価されているが、日 い関心を示す。それは自分 公開すると級友の問題に強 分なりの問題ができた喜び 生徒の問題設定活動は世 トでは自 書きながら考えた」という。 の図示である。生徒は「図を 省いた図形の面積を求めよ」 心で半径4の円から中心A む活動だと考えている。 笑ましくないだろうか。 (マイナス1・2)の内接円を 問題設定は数学の本質を含 表や論文で報告してきた。 省いた」という工夫がほほ 図は、高校生の作問「〇中

広島大学マス ターズは、広島 大学を退職した 教職員で組織し ています。市民を対象にし

た講座も行っています。 【問い合わせ】 kazuwp@hiroshima-u. ac.jp(渡部)